

## AlpConnectar – Sec 2018

### Attività “Sfilata di moda”

#### Premessa

Scheda per l'attività didattica “Sfilata di moda”, svolta da una prima media di lingua tedesca con l'italiano prima lingua straniera di Felsberg (Grigioni) per uno scambio con una classe rispettiva di Bedigliora (Ticino) nell'ambito del progetto AlpConnectar sec 2018.

Nei Grigioni per la preparazione dell'attività ci si può basare sui mezzi didattici *Grandi amici* (volume I, unità 6, tema “I vestiti”) e *Amici d'Italia* (volume I, unità 8, tema “Facciamo spese / La moda”).

#### Come procedere

- Ziel: Die Klasse bereitet eine Modeschau in italienischer Sprache vor, führt sie durch und filmt sie. Sie stellt sie dann per Videokonferenz der Partnerklasse vor.
- Die Klasse teilt sich in 3 Gruppen auf:
  1. Mädchen und Jungen, die Kleider präsentieren (Models).
  2. Jury.
  3. Reporter.
- Die Models stellen möglichst originelle und ausgefallene Kleider zusammen oder stellen sie selber her. Es sind kein Sexismus und keine Vulgarität erlaubt. Die Kleider sollen vielmehr ausgefallen, einfallsreich, bunt, schrill, originell, speziell, künstlerisch usw. sein. Die Models sollen sich vorzugsweise an die italienische Mode orientieren. Vor dieser Arbeit ist es von Vorteil, die italienische Mode zu thematisieren (siehe auch die entsprechende Lektion in *Amici d'Italia I*).
- Sobald alle Kostüme bereit sind und die Model geschminkt sind, treten sie vor die Jury.
- Die Jury bewertet mündlich (in italienischer Sprache) die Models (ihre Kleidungsstücke, wie sie sich bewegen, ihre Ausstrahlung usw.).
- Die Jury stellt Fragen an die Models. Die Models müssen diese beantworten. Sie sagen etwas zu ihren Kleidern.
- Die Models werden anschliessend von den Reportern interviewt. Sie fragen sie, wie sie sich gefühlt haben, ob sie mit dem Urteil der Jury einverstanden sind usw.
- Die ganze Aktivität wird:
  - a) entweder gefilmt und daraus wird dann ein Film gemacht, der vorgeführt wird (für die Partnerklasse);
  - b) oder so gut geprobt, dass eine öffentliche Modeschau für die Eltern oder die anderen Klassen aufgeführt werden kann.

## **Competenze in italiano L2 e obiettivi**

### Modelli

- Sanno descrivere la loro taglia e il loro aspetto (Aussehen).
- Sie können ihre Kleidungsstücke beschreiben.
- Sie können über ihre Kleidungsstücke sprechen.
- Sie können auf die Beurteilung der Jury reagieren.

### I componenti della giuria:

- Können ihre Meinung bezüglich der Kleidungsstücke aussprechen.
- Können ihre Meinung / Bewertung bezüglich dem Auftreten äussern.
- Können Kriterien formulieren.
- Können ihre Bewertung begründen.

### Reporter:

- Können Fragen zu den Kleidungsstücken (Begründung) stellen.
- Können nach dem Empfinden / den Reaktionen der Models fragen.

## **Wortschatz**

- Namen der Kleidungsstücke (il vestito, la camicia, la gonna, il cappello, i pantaloni, la cravatta, le scarpe ecc.).
- Farben (blu, rosso, giallo, verde, bianco ecc.).
- Materialien (la stoffa, il cotone, il cuoio, la lana ecc.).
- Adjektive für die Beschreibung (grande, piccolo, largo, stretto, aderente ecc.).
- Muster (a fiorami, a quadri, con le strisce ecc.).

## **Grammatik**

- Superlativo assoluto (bellissimo, ti sta benissimo...).
- Il condizionale per chiedere qualcosa in modo gentile (vorrei farti questa domanda, vorrei dirti che questo vestito non ti sta molto bene, vorrei chiederti perché hai deciso di scegliere questo cappello...).
- Mi piace – mi piacciono (mi piace la tua giacca, mi piacciono i tuoi pantaloni, mi piace come ti muovi, non mi piacciono le tue scarpe...).
- Un paio di – due paia di.
- Presente indicativo.
- Essere / avere.
- Accordo dell'aggettivo (i pantaloni rossi, la camicia gialla...).

## **Sätze / Wortwendungen**

- Mi piace, mi piacciono....
- Dare un'occhiata...

- Secondo me..., penso che...
- Secondo me questo vestito è più bello di... (confronti)...
- Portare la taglia, o il numero: che numero di scarpe porti?
- Questo vestito ti sta bene / non ti sta bene.

### **Kultur (Mode)**

- Moda italiana.
- Nachhaltigkeit.
- Epochen.

### **Vorbereitungen**

- Kleider: i modelli o tutta la classe preparano i vestiti che possono o portare da casa o creare loro stessi eventualmente durante le lezioni di attività tessili. Importante è che le allieve e gli allievi cerchino di creare degli indumenti particolari e originali.
- Bühne / Laufsteg: la classe pensa a come allestire un palco o una passerella sulla quale le modelle e i modelli possono sfilare davanti alla giuria seduta a un tavolo.
- Filmkamera: bisogna pensare a come si intende filmare, con una videocamera o con l'Ipod (attenzione che il volume sia sufficientemente alto).
- Einladungen: se si prevede una sfilata da presentare ai genitori bisogna preparare gli inviti, preferibilmente in lingua italiana.
- Musica e DJ: quando le modelle e i modelli sfilano, ovviamente ci sarà una musica. Bisogna quindi preparare una colonna sonora.
- Località: bisogna prevedere un locale dove svolgere la sfilata (per esempio un'aula più grande, un corridoio) e dove le modelle e i modelli possono cambiarsi e truccarsi (camerini).

### **Preparazione delle produzioni linguistiche**

Le modelle e i modelli, la giuria e la o il reporter dovranno preparare le frasi che dovranno pronunciare. Una possibilità è quella di preparare i testi che pronunceranno e impararli a memoria, ma non è la maniera più spontanea di svolgere l'attività. Meglio se ognuno prepara degli appunti e poi parla più o meno liberamente. È utile fare delle prove e filmare solo quando le allieve e gli allievi sono in grado di parlare e svolgere il loro ruolo in modo fluido.

Per una preparazione dettagliata delle produzioni linguistiche si può procedere nel modo seguente:

1. Prendete degli appunti [= Notizen] per raccogliere [= sammeln] alcune idee:
  - Giuria: cosa possiamo dire ai modelli, come possiamo giudicarli [= beurteilen], quali vocaboli e espressioni ci servono...?

- Modelli: cosa possiamo dire su di noi, sui nostri vestiti, sulle nostre scelte, quali vocaboli e espressioni ci servono...?
  - Reporter: quali domande possiamo fare ai modelli, che cosa ci interessa, quali vocaboli e espressioni ci servono...?
2. Realizzate **un poster o una mindmap** con le vostre idee e i vostri appunti. Potete anche usare delle illustrazioni (p. es. per i modelli i vestiti ritagliati da un catalogo ecc.).
  3. A partire dagli appunti scrivete le frasi che utilizzerete.
  4. Leggete o dite le vostre frasi ad alta voce [= laut]. Chiedete alla vostra maestra o al vostro maestro se ci sono degli errori importanti. Le vostre frasi non devono essere del tutto [= vollständig] senza errori.
  5. Eventualmente correggete gli errori più importanti delle vostre frasi.
  6. Leggete le vostre frasi a una vostra compagna o a un vostro compagno di classe. Vi capisce?
  7. Provate a dire le vostre frasi senza leggere.
  8. Fate una prova: modello-giuria, modello-reporter.
  9. Quando siete pronti, fate il filmato della vostra presentazione.

### **Nota conclusiva**

Nell'ambito dello scambio AlpConnectar le due classi di Felsberg e Bedigliora hanno realizzato e filmato una sfilata di moda. I rispettivi filmati sono disponibili.